

Allegro energico.

## FANTASIE.

ff *à piacere.* sf *à piacere.*

*pizz.* pp

*p arco.* f p sf

p f Pf. pp *pizz.*

pp 1<sup>o</sup> *p arco.*

*pizz.* sf sf sf sf *p arco.*

ritard: in tempo. p dol.

f

p f p p

*p pizz.* arco.

fz

(5631.)

Eigenthum u. Verlag der k.k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung des Tobias Haslinger in Wien.



## VIOLINO SECONDO.

1<sup>o</sup> *sf pizz:* *sf* *sf* *p*

*arco.* *p* *sf* *p* *fz*

*Larghetto. Pf.* *ritar:* *p*

21 *p*

1 *sf* *p* *sf* *p*

1 *p* *sf* *p*

1 *p* *sf* *p*

2 *pp pizz:*

4 *arco.* *pp* *p* *cres:*

Tempo di Marcia, Allegro. 10 *f* *p pizz:*



VIOLINO SECONDO.

3

1  
arco.  
mf

cres.

1  
p pizz:

arco.  
fz

1  
fz

p pizz:

Fl.

1  
ppp ritar:

2

Allegro non troppo.

Pf.

13

18

Cor:  $\bar{o}$   $\bar{o}$

p arco.

7

f

f

f

f

sul G.

p

p

sf > p

1

sf = p

sf

p

sf

p

3

sf

sf

sf

fz

f

ff

11

ppp

poco

a

poco

rit.

e

calando.



## VIOLINO SECONDO.

Allegretto con moto.

Cor: *p*

13 *p*

2

*cres.* *f* *f*

*p*

*p pizz.*

*p arco.*

*fz* *fz* *fz* *p* *f*



VIOLINO SECONDO.

5

pp

cres.

$fz > fz > fz > p$

pp

pppp

pizz.

1

2

p

pp arco.

cres.

f

pp

cres.

f

sf

sf

p

cres.

f

p

cres.

sf

p

pp

ff

1

T.H. 5631.